

Martínez Campos, 3/IV/08
GUIA

MOSAICO

Silviano Martínez Campos

LA PIEDAD, 3 DE Abril.- **DE ACUERDO, CONSIDERO** que este **MOSAICO** no me va a salir tan espontáneo, con lo que de alguna manera quedará contrariado mi estilo destilado en él. Digo esto porque me hace pensar la noticia relativa a que a partir de hoy entra en vigor la Ley Antitabaco en el DF., con lo que no se podrá, está prohibido, fumar en restaurantes, bares, cantinas, hospitales, oficinas, hoteles, salas de cine, teatros, cafeterías, fondas, escuelas y cualquier espacio público cerrado de allá. De acuerdo, el hubiera no existe, pero si hubiese existido el hubiera, cosa de unos cinco años antes, no habría regresado ni de paseo al DF, si no fuera por otras razones como que me envenenaría el smog luego de por 26 años no estar acostumbrado a él, por el no poder fumar ya casi en ningún sitio, salvo que me refugiara en una cueva. Porque no me honra decirlo, fumé y fumé como chacuaco (no entendía yo el dicho, porque conocí los animalitos, los industriosos constructores que son los chacuacos y nunca los ví fumar, hasta que supe que le decían chacuacos a las locomotoras viejas de vapor). Tampoco me honra el haber dejado el tabaco apenas hace unos cinco años, cuando debí dejarlo décadas atrás; pero en mi descargo, aparte de haberlo asociado a tensiones que en este oficio nunca se acaban, he de decir que esa costumbre no estaba satanizada y en la juventud hasta con los abuelos maternos fumaba, en sabrosas, ilustrativas tertulias cuando en mis vacaciones visitaba **Ziquítaro**, el ombligo del mundo dicho sea de paso. Mis abuelos **Mariquita** y **Pachito** se retiraron muy ancianos, mi mamá **Benita**, al igual, pero muy probablemente, en ella si hubo estragos, por consiguiente. **ACEPTO AUTORIDAD, DESDE** luego y de acuerdo en que el fumar hace daño al fumador y al que lo rodea. Y a combatir el tabaquismo desde luego, si es que se puede con leyes y reglamentos y no con educación y convicciones. Pero queda la incongruencia del fabricar lo que hace daño. La incongruencia del anunciar que algo hace daño y permitirlo. La incongruencia de que daña y sin embargo se cultiva el tabaco. Claro, entran en juego cuestiones económicas y humanitarias, como en el caso del cultivo, de qué han de vivir quienes ahora lo cultivan. **UNA SENTENCIA QUE** se me pegó durante mis años de embarrada de Latín, es aquella (no recuerdo de quién sea) que decía: *hominis est errare*, o sea, es propio del hombre, del ser humano, equivocarse. Ha de ser, por lo que se está viendo después de 200 años de haber comenzado la industrialización y la química, uno de sus adláteres (este latinajo sí me salió espontáneo, por lo que voy a consultar el diccionario a ver qué significa). Iba bien, pero no es adlátere, sino A Látere, compañero. Porque resulta que el DDT era

destrutivo, el asbesto está cuestionado, los fungicidas y agroquímicos, algunos solventes también y etcétera, etcétera. **ALLA POR LOS** Setenta, el científico **Konrad Lorenz**, galardonado con el Premio Nobel de Medicina, escribió un librito que a pesar del título, no es pesimista: Los Ocho Pecados Mortales de la Humanidad Civilizada: superpoblación, devastación del espacio vital natural, competencia de la Humanidad consigo misma, atrofia de todos los sentimientos y afectos vigorosos mediante el enervamiento, decadencia genética, quebrantamiento de la tradición, formación indoctrinada creciente de la Humanidad, armas nucleares. (Todavía no se hablaba de cambio climático global). Pero también dijo, en su enfoque social: “el progreso paciente hacia objetivos distantes, el sentido de responsabilidad con respecto al propio quehacer y la deferencia ante las cosas ajenas, aunque estén distantes, son normas de conducta que caracterizan al hombre maduro”. **EN EL MUNICIPIO** de La Piedad, la autoridad municipal prestará particular atención a sus zonas rurales, en vistas a la producción de alimentos. Según la presidencia, el alcalde **Ricardo Guzmán Romero** afirmó que hace dos semanas tuvo un acercamiento con el secretario de Agricultura, **Alberto Cárdenas Jiménez**, quien le informó que para el campo michoacano hay un presupuesto de 1,846 millones de pesos, de los cuales son 1,612 millones son aportación del gobierno federal y 234 millones del Estado. Pues ¡ojalá! de todo eso le toque algo a la región y que no se inunde el rico valle de Penjamillo, por descuidos hidráulicos...si es que llueve. De pronto, quedó instalado aquí el Consejo Municipal de Desarrollo Rural, para determinar la política agroalimentaria de La Piedad en los cuatro años siguientes. **Juan Chávez Calderón**, funcionario municipal, será el secretario del organismo. **EL COLEGIO DE** Michoacán, de manera coordinada con el Ayuntamiento, ha llevado al público en general espectáculos de valía, como bailes tradicionales. Importante papel en esto juega la directora de Difusión, la maestra **Graciela Méndez**. El Teatro del Pueblo, sito en la explanada de la plaza principal, es desde su creación foro de debates públicos, tribuna de políticos en gira proselitista, sitio para que funcionarios demuestren su retórica, o informen de lo que hacen o proyectan hacer. Esta última semana, dicho lugar fue escenario para el arte de la danza, cuando se presentaron ballets tradicionales o folclóricos de Yurécuaro, Nayarit, de Colombia y de Venezuela. Nunca estos eventos son masivos, pero sí capturan la atención del público amante de apreciar las gracias del cuerpo humano en movimiento al son del otro arte, la música lo cual hace pensar que, a pesar de todo, no todo está perdido entre nosotros, los que nos llamamos el homo sapiens. (www.ziquitaro.zoomshare.com; www.eltaller.us.es)