

# Síntesis Informativa de GUIA

Semanario Regional Independiente  
Zamora, Mich., México

Edición #2,917 14 de septiembre de 2008 e-mail: [guia@zra.megared.net.mx](mailto:guia@zra.megared.net.mx)  
[www.semanarioguia.com](http://www.semanarioguia.com)

---

*Editorial*

*Supermercado*

*Décimas*

*Panorama Michoacano*

*Cartas de los lectores*

*Información*

*Ventanas*

## **Editorial**

### **Héroe propio**

En estos días festejaremos los 198 años del Grito de Dolores, inicio de la guerra de independencia, cuyo segundo centenario será celebrado con grande algarabía tanto a nivel nacional como estatal. ¿Por qué seguir festejando el inicio y no la consumación de la Independencia? ¿Por qué le damos más importancia al grito de Hidalgo que al abrazo de Acatempan entre Guerrero e Iturbide? ¿Por qué sólo recordamos el paso de Hidalgo por Zamora y nos olvidamos del héroe zamorano, el Dr. José Sixto Verduzco? Vale la pena recordar, en el marco de estas fiestas patrias, la historia de un personaje al que en Zamora se le conoce porque hay una calle y una escuela con su nombre, pero que solemos olvidar que nació en esta ciudad en 1770, que obtuvo el grado de doctor en leyes en la Real y Pontificia Universidad de México, también que estudió en el Colegio de San Nicolás y en el seminario Conciliar de Valladolid, hoy Morelia, donde fue ordenado sacerdote. Fue catedrático en el Seminario y en el propio Colegio de San Nicolás, donde fue profesor de Ignacio López Rayón. Fue párroco de Tuzantla, desde donde se sumó al levantamiento de Hidalgo. A López Rayón le propuso formar una junta de gobierno similar a las que se formaban en España para oponerse a la invasión napoleónica, de donde

surge el primer intento de un órgano de gobierno independiente en América: la Suprema Junta Nacional Americana de Zitácuaro.

José Sixto Verduzco fue el ideólogo y el jurista de esa Junta que es considerada el primer gobierno independiente de lo que hoy es América Latina. El redactó las leyes puestas en vigor por la Junta de Zitácuaro, que fue presidida por López Rayón y en la que también participaron José María Liceaga, José María Morelos y el propio José Sixto Verduzco.

A petición de Morelos, presidió la asamblea constituyente de Chilpancingo, celebrada el 15 de septiembre de 1813, que sentó las bases para la promulgación de la Constitución de Apatzingán, el 22 de octubre de 1814, “primera constitución independiente de la América Septentrional”, en palabras del propio Morelos.

No era un militar exitoso, perdió muchas batallas, fue hecho prisionero en 1817 por el virrey Apodaca y permaneció en prisión hasta que se consumó la Independencia, en que fue liberado. En 1823, al constituirse la República Mexicana, fue nombrado comandante general y senador por Michoacán. Falleció en la ciudad de México en 1830.

La heroicidad y brillantez de José Sixto Verduzco no estuvo en las armas, aunque sí las empuñó para construir la patria, sino en su profundo y claro pensamiento que quedó plasmado en los documentos y leyes por él redactados, que son fermento del México de nuestros días.

Zamora presume que es cuna de hombres ilustres, uno de ellos es José Sixto Verduzco, un héroe propio.

+++++

## **Décimas**

**BENJAMÍN GONZÁLEZ OREGEL**

Carlos Briceño Torres –ha llorado, tal vez por impotencia--, ha perdido la batalla por la rectoría de la Universidad de Guadalajara (UdeG). El cacicazgo de Raúl Padilla López permanecerá intocado y, si se quiere, ha salido fortalecido. En edificios de la institución, con carteles pegados en los muros, la campaña de desprestigio contra Briceño Torres parece confirmar la derrota del rebelde. Entre la sociedad tapatía el asunto ha concluido.

*Echada estaba la suerte,  
de Carlos Briceño Torres;  
aliados y opositores,  
en coro gritaron: muerte.  
El rugido fue tan fuerte,  
que al señalado ha postrado.  
Lágrimas ha derramado,  
el exrector levantisco;*

*piensa la gente, en Jalisco:  
el caso, es caso cerrado.*

Mientras en los medios se ha responsabilizado a Muñoz Ledo y a López Obrador de intentar el derrocamiento de Felipe Calderón --a esto se ha sumado Guadalupe Acosta Naranjo, presidente del CEN perredista--; éstos han dicho que nunca han pensado en que cosa así suceda. Han asegurado que los orígenes de tal expresión se encuentran en Los Pinos y entre los poderes fácticos, con la finalidad de desprestigiar al Frente Amplio Progresista (FAP). Porque tenemos principios, asegura el excandidato del Sol Azteca. Allí han "inventado", y han mentido, al asegurar lo antes mencionado, dijo Andrés Manuel a Carmen Ariatégui. Tanto uno como otro han dicho, además --en medio de bromas--, que Calderón se cae solo --por aquello del accidente ciclista que sufrió.

*Por un sencillo accidente,  
resbaló su bicicleta,  
casi se rompe la jeta,  
Calderón el Presidente.  
Este hogareño incidente  
ya provocó torbellinos.  
Hay quien achaca a Los Pinos,  
el rumor de la asonada.  
Que la campaña orquestada,  
se hace con fines mezquinos.*

Para el ramo de la Seguridad, en el proyecto presupuestal presentado a integrantes de la Cámara de Diputados, se ha solicitado un aumento del 39 por ciento, con relación al del ejercicio anterior. El reclamo de Alejandro Martí --que es el de la ciudadanía, en términos generales--, parece haber forzado al Presidente a una medida de esta naturaleza. No es bueno apostar tanto a una sola carta, aconseja el sentido común. Para Calderón, ésta no será la primera de las fuertes apuestas. En su propuesta petrolera no le ha ido lo bien que esperaba. Su triunfo, ahora, es lo que todos esperamos. Con su fracaso, todos perderemos. Pero sus asesores deben cambiar de estrategias.

*Debe cambiar de asesores  
y guiarse por el librito;  
los miembros de ese grupito  
son malos apostadores.  
Gobernar vía encuestadores  
no es fiable, es arriesgado.*

*Calderón se ha empecinado,  
y en una sola partida,  
forzada, comprometida,  
apuesta lo que ha guardado.*

+++++

### **Supermercado**

\* ATENCIÓN A CORREOS.— De tiempo en tiempo he tocado aquí el asunto del servicio de correo en el país. De manera particular en las campañas presidenciales para indicar que ni siquiera es tema que toquen los candidatos. De su deterioro progresivo partiendo especialmente desde el tiempo de Echeverría, la falta de actualización tecnológica y el abandono general cercano a su desaparición, lo que dio pie al surgimiento de diversos servicios privados, eficientes pero muy costosos. Es de celebrar que el presidente de la República no sólo cambie el nombre de la institución de “Servicio Postal Mexicano” por el de “Correos de México”, sino que haya puesto en marcha una serie de medidas importantes tendientes a un mejoramiento sustancial de tan importante servicio público.

\* BUROCRATISMO.— Escuché en Telefórmula a Luis Enrique Mercado, director de *El Economista*, decir que la burocracia ha disminuido a nivel federal, si bien han aumentado los sueldos, en algunos cargos de forma excesiva; pero a nivel estados y municipios ha crecido exageradamente, sobre todo a partir de que disponen de mayores recursos. Esa es la razón por la cual los servicios e inversiones públicas quedan muy mermados. Por la escasez de oferta de trabajo, por la carencia de preparación e iniciativa personales, lo fácil es arrimarse a percibir un sueldo oficial, sea el que fuere. La autoridad aprovecha para atender compadrazgos o cumplirles a quienes le ayudaron a encumbrarse.

\* REQUIEM POR EL P. CHELÍS.— Así se le llamaba cariñosamente. Su nombre completo, José Luis Garibay Guerrero, de los Guerrero de “El Barrio Bravo de Madrigal”, según el título del libro de Vico Ortiz. Siempre activo, emprendedor, generoso, recto, de carácter llano y alegre. Se desempeñó en el aspecto pastoral como vicario cooperador en Tingüindín, Chavinda, San José de Gracia y Jacona, y como párroco, en Cumuatillo. Sin embargo, lo que, realmente, lo caracterizó fue el ejercicio de diversas áreas de la economía diocesana, durante los últimos 20 de sus 71 años de vida. Desempeñó esa tarea con entrega, eficiencia, iniciativa y honradez, según mi apreciación, nunca antes registradas en la Diócesis, al menos desde el año 1938, en que llegué al seminario. Pero lo más importante es el espíritu de servicio hacia clérigos y laicos, con que ejercía ese difícil y, a veces, hasta odioso ministerio. Prueba del aprecio que se le tenía fue la asistencia a su misa de exequias, el pasado domingo, concelebrada por casi

medio centenar de presbíteros y presidida por el Sr. Obispo Javier Navarro, y de los fieles que llenaron el templo del Sgdo. Corazón.

\* FORMAS DE PRACTICARLA.—Ya que, como comenté la semana pasada, se habló tanto durante la reunión en que se firmó el Acuerdo de Acciones y Compromisos en materia de Seguridad para los Michoacanos sobre la importancia de promover la “cultura de la legalidad”, o de saber cumplir las normas que nos rigen como sociedad, van aquí formas concretas de ejercitarse en tal cultura: respetar las leyes de tránsito en cuanto a semáforos, estacionamientos, velocidad en la calle y en la carretera, uso del cinturón de seguridad para conductores de vehículos y casco para los de motos, evitar ruidos estridentes; no tirar ninguna clase de basura en lugares públicos como la calle, las cunetas de las carreteras, la escuela; evitar toda clase de corrupción activa o pasiva, pagar los impuestos...

\* ENCUESTA REVELADORA.— Llevada a cabo por Ma. de las Heras, en el diario *Milenio* en torno a los sectores mejor y peor calificados. Los 6 mejores: militares, periodistas, defensores de los derechos humanos, jerarcas católicos, consejeros del IFE y quienes operan el Banco de México. Los 6 peores: líderes magisteriales, diputados, líderes obreros, policía federal, ministerios públicos y senadores. (Alfonso Sahagùn) Alfsapa@hotmail.com.

+++++

### Mosaico

Silviano Martínez Campos

**LA PIEDAD**, 10 de Septiembre.- **DIRÉ AHORA QUE**, curándome un poco en salud, por aquello de si algún benevolente lector pudiese haber observado mi frecuente viajar por las nubes, descenderé a esta tierra piedadense y sus contornos. Porque hay mucho de qué hablar, sobre todo este mes de copiosas nubes y no menos abundantes lluvias, como desde endenantes lo habían anunciado expertos meteorólogos. **DESPREVENIDOS, DESPREVENIDOS, NO** nos ha agarrado del todo el temporal. Sabíamos que iba a ser cargado septiembre, lo es hasta donde vamos dentro del calendario y más que falta, probablemente. No dejó de darnos la voz de alerta la inundación aquella en partes bajas de la ciudad, por obra del abundante caudal, hace semanas, que llevó el arroyo Cinco de Oros tras intempestiva tormenta. Por eso la autoridad, además de que ha prometido desasolvar arroyos y canales, viene por conducto del alcalde **Ricardo Guzmán Romero** y colaboradores, tocando puertas por todos lados en los niveles federal y estatal, a fin de que ninguna tormenta, por fuerte que sea, nos quite el sueño en lo que falta de la temporada y, desde luego, más allá de la actual coyuntura. **HA PUES ANUNCIADO** que a ese

propósito, municipio y Comisión Nacional del Agua (CONAGUA) trabajan conjuntamente a fin de evitar inundaciones en este municipio y zonas vecinas. En los últimos días, se ha puesto a disposición del municipio equipo especializado: tres bombas denominadas “hidro-flu”, a fin de situarlas en las márgenes del Río Lerma, en su viejo cauce. Dicho equipo tiene la capacidad de remover 500 litros de agua por segundo, según se ha anunciado. Esta y otras acciones que comprenden la constante vigilancia de los niveles del Lerma, se viene haciendo costumbre previsoras, y ojalá esta cultura de la prevención llegue para quedarse y no, ni en esto ni en nada, sean acciones después del niño ahogado, como suele decirse. **ES SABIDO DE TODO** mundo que las organizaciones de auxilio, integradas por voluntarios, hacen trabajos heroicos para ayudar a la población en casos de urgencias. Digo heroicos, porque no siempre su equipo es de lo mejor, lo que suplen con el vigor, esfuerzo y pericia de los jóvenes que allí se adiestran en su trabajo social. Rifas, colectas, claro, pero nunca esto es suficiente. Cierto que diversas administraciones han provisto de equipo tanto a bomberos como a otros servicios, pero nunca esto es suficiente, en una población que ha crecido en los últimos años y La Piedad dejó de ser desde hace tiempo un pueblito, para convertirse en pujante ciudad media. Quienes recibieron los apoyos municipales, fueron de Radio Auxilio Voluntario el comandante, **Zeus Rueda**, de Cruz Roja Mexicana el comandante, **Froilán Solorio Galván**, y del cuerpo de bomberos **Juan Gabriel Núñez Naranjo**. **CAMBIO DE FRECUENCIA** para penetrar con un poco de temeridad, en el centro de otros huracanes que dejan otros nublados, éstos tan irrespetuosos e incontrolables hasta ahora, que no respetan territorios ni fronteras. Esos huracanes, que tal vez no tengan sólo relación con las carencias económicas, porque también los desencadenan seres humanos bien situados, toman forma de violencia sin fin, envenenamientos de las relaciones sociales, desorientaciones y pérdida de piso, sin que respeten, al respecto, clases ni condiciones sociales. No resisto la tentación de citar, al respecto de pérdida o debilitamiento de sabidurías tradicionales, un párrafo del estudioso **Luis Cencillo**, en *Mito Semántica y Realidad* (BAC 1970), lo cual indica también relación de todo esto con la crisis global: “Lo estamos experimentando agudamente, y todavía nos resistimos a reconocer que nuestro mundo está mal formalizado, que hay algo muy decisivo que ha sido ignorado o incluso desechado al construirlo. Por eso todo sabe a ceniza y hay crispación, dureza y continuas decepciones en las relaciones humanas. Y aun para ser *cristiano* falta la adecuada perspectiva, que no es ciertamente la occidental; por eso es difícil en nuestro mundo serlo y se experimenta un malestar indefinible tanto en nuestra Iglesia como en nuestra cultura secularizada. Toda postura resulta incómoda y parcial, toda actividad injusta y, en definitiva, vana, y el mundo nos aparece como una ingente y agobiante actividad, rígida y

exigente en torno a un gran vacío”. Eso era en los setenta. Ahora está peor, pero por eso mismo los mitos enseñan que después de un diluvio viene la calma y después de una conflagración, la regeneración del mundo. En el nivel planetario, sin buscarle mucho, renovar la ONU y hacerle caso: nos hace falta. Qué nos cuesta. ([www.ziquitaro.zoomshare.com](http://www.ziquitaro.zoomshare.com); [www.silviano.wordpress.com](http://www.silviano.wordpress.com); [www.lapiedadymiregion.wordpress.com](http://www.lapiedadymiregion.wordpress.com)).

+++++

## **Panorama Michoacano**

### **Información estadística**

MORELIA.-- Con el objetivo de difundir la oferta de información de las instituciones del Comité Estatal de Información Estadística y Geográfica para el Desarrollo Rural Sustentable el 4 de este mes se efectuó la segunda Reunión con Usuarios de la Información Agroalimentaria y Pesquera, en la que se dieron cita productores, investigadores y representantes de los tres niveles de gobierno, interesados en el tema. El evento, además de fungir como un foro donde las organizaciones de productores conocieron datos detallados del agro michoacano, también sirvió para el intercambio de experiencias, en las áreas de planeación, de los funcionarios que anteriormente ya han hecho uso de los informes que proveen los integrantes del Comité Estatal de Información.

### **Revisan áreas de donación**

MORELIA.-- En la búsqueda de encontrar soluciones integrales a la problemática de los asentamientos humanos irregulares en el Estado, se fortalecen los trabajos interinstitucionales de los tres ámbitos de gobierno y se integra la Procuraduría de Justicia de Michoacán a la mesa de análisis. Ahora el siguiente paso de esta coordinación interinstitucional será revisar a fondo la situación que guardan los predios invadidos tanto en áreas de donación como públicas y ejidales. La titular de la Secretaría de Urbanismo y Medio Ambiente, Catalina Rosas Monge, señaló que los trabajos de esta mesa se extenderán a los municipios michoacanos con mayor problema en esta temática.

### **200 acciones educativas**

NOCUPETARO.-- Con el concurso de la federación, la Secretaría de Educación en el Estado ejecutará en el presente año 200 acciones de construcción de aulas y sanitarios en los 37 municipios de alta y muy alta marginación de la entidad, lo que implicará una inversión superior a los 30 millones de pesos, anunció el coordinador del Programa de Acciones Compensatorias, Daniel Rangel Piñón. Al encabezar en el municipio de Nocupétaro la entrega de dos aulas en igual número de escuelas, el

funcionario señaló que gracias a los esfuerzos conjuntos de los gobiernos federal y estatal se está avanzado para abatir el rezago en materia de espacios educativos.

### **CEDEMUN asesora a municipios**

MORELIA.-- La gestión pública eficiente, transparente y honesta, considerada en el Plan Estatal de Desarrollo 2008-2012 es cumplida a cabalidad por el Centro Estatal para el Desarrollo Municipal (CEDEMUN) al llevar a cabo asesorías a las autoridades municipales para dar cumplimiento a la transparencia total y acceso a la información pública. A la fecha se han ofrecido 16 asesorías a los responsables de acceso a la información pública y/o a los integrantes de las comisiones de transparencia de los municipios, para la integración y publicación de la información de oficio y el conocimiento y uso del portal web de los municipios de Cuitzeo, Álvaro Obregón, Tzintzuntzan, Charo, Huandacareo, Coeneo, Hidalgo, Huiramba, Tiquicheo, Ziracuaretiro, Tingambato, Yurécuaro, Tuxpan, Tlazazalca, Indaparapeo y Parícuaro.

### **Mejoran carreteras en la ciénega**

MORELIA.-- Un total de 16 kilómetros de carretera estatal reconstruyó la Junta de Caminos en la región Lerma-Chapala, donde el gobierno de Michoacán, que encabeza Leonel Godoy Rangel, invirtió alrededor de 13 millones de pesos en dos tramos carreteros lo que permitirá que los habitantes de la zona cuenten con una infraestructura con mayor seguridad y comodidad, según informó el director de la Junta de Caminos, Alfredo Torres Robledo. Las obras incluyen el tramo de 6 kilómetros La Luz-entronque carretera La Barca-Zamora con inversión de 5 millones 578 mil pesos y la carretera Venustiano Carranza-Pajacuarán con una inversión de 6 millones 996 mil pesos. Alrededor de 20 mil habitantes resultaron beneficiados con la reconstrucción de dichos tramos carreteros, principalmente de los municipios de Briseñas, Vista Hermosa, Ixtlán, Pajacuarán, Venustiano Carranza y Sahuayo. También continúan las obras de rehabilitación y reconstrucción de los caminos libramiento sur de Jacona y los tramos Zamora-Ario de Rayón-El Llano-Chavinda y Zamora-Aquiles Serdán-La Ladera.

### **Piden legalidad y honestidad**

MORELIA.-- Con la representación del secretario de Gobierno, Fidel Calderón Torreblanca, el subsecretario de Enlace Legislativo y Asuntos Registrales, David Garibay Tena, en compañía de la directora del Registro Civil del Estado, Norma Lorena Gaona Farías, inauguró formalmente los trabajos del Curso de Capacitación para Oficiales del Registro Civil. Garibay Tena señaló que la preocupación del gobierno que encabeza

Leonel Godoy ha sido la erradicación de la corrupción y los actos de prepotencia para con los ciudadanos que acuden a las oficinas públicas, por lo que ha instruido a todos los funcionarios de su administración para que se conduzcan por el camino de la honestidad y la decencia.

### **Banco de proyectos**

MORELIA.-- El director General de Banobras, Alonso Pascual García Tames, dio inicio formal al primer “banco de proyectos” que en forma interinstitucional los gobiernos de un estado presentan a la federación por lo que Michoacán de nueva cuenta se configura como pionero en la materia a nivel nacional. Asimismo, las autoridades estatales y municipales también sostuvieron un acercamiento con el Director del Banco Mundial de Desarrollo en México y Colombia, Axel F. B. Van Trotsenburg, a fin de exponer el compromiso y la corresponsabilidad que todos ellos tienen para dar el arranque a las acciones que generen desarrollo y bienestar social en los 113 municipios de Michoacán, entidad que dejaron en claro es de gran interés mundial, en materia de medio ambiente y desarrollo sustentable.

### **Buen sitio para la inversión**

MORELIA.-- El estado de Michoacán se consolida como una de las mejores entidades para la inversión y el trabajo, aseveró el gobernador, Leonel Godoy Rangel, al reunirse en la capital del país con más de una veintena de empresarios, nacionales e internacionales, de diversos ramos productivos en el Club de Industriales de la Ciudad de México. En la reunión el mandatario estatal ofreció a los empresarios un esbozo general de Michoacán, donde resaltó las ventajas comparativas y competitivas que la entidad ofrece en infraestructura carretera, aeroportuaria y portuaria, mismas que representan oportunidades de inversión en campos como el desarrollo inmobiliario, la agroindustria, parques industriales y el turismo, entre otros.

### **Apoyo a la costa**

AQUILA.-- Magdalena Ojeda Arana, presidenta del Sistema DIF Michoacán, en su preocupación por ofrecer mejores condiciones de vida para las personas más vulnerables en el Estado, realizó entrega de 100 sillas de ruedas, 31 bastones, 12 mil pañales y 51 becas de discapacidad en la región Costa. Alrededor de 500 personas se dieron cita en la plaza principal de la cabecera municipal de Aquila, procedentes de localidades de los municipios de Arteaga, Coahuayana, Chinicuila, Lázaro Cárdenas, Tumbiscatío y Aquila.

### **Reformas para la seguridad**

MORELIA.-- En representación del Poder Ejecutivo del Estado encabezado por Leonel Godoy Rangel, el Secretario de Gobierno, Fidel Calderón Torreblanca, junto a los titulares de los otros dos poderes, Fernando Arreola Vega, Magistrado Presidente del Supremo Tribunal de Justicia y del Consejo Judicial del Estado, y Gabriela Molina Aguilar, Presidenta de la Mesa Directiva del Congreso del Estado, instalaron el 4 de este mes la Mesa Técnica para la Reforma en Materia de Seguridad Pública y Justicia Penal. Esta mesa tiene como finalidad primaria la de dar cumplimiento al mandato constitucional y así trabajar conjuntamente en la armonización de las normas jurídicas estatales y la reforma Constitucional en Materia de Justicia Penal y de Seguridad Pública que el Senado de la República recién aprobó.

+++++

## Cartas de los lectores

### Agradece publicación

Sr. Director:

Estoy regresando de buscar locaciones de Mérida y Motul, para futura novela.

Me encontré con la feliz noticia de la publicación de mi crónica en **Guía**. Ha sido comentada ampliamente entre mis paisanos. Lo cual agradezco infinitamente.

Por lo que estoy en deuda con **Guía**. Me pongo nuevamente a sus órdenes para posible entrevista o alguno de mis pequeños relatos, cuentos cortos. En mi larga carrera artística tengo mucho de qué hablar.

Atentamente.

Javier Ruan

México, D.F.

### “Modernismo diabólico”

Señor director:

Lo saludo de la manera más atenta y a la vez le hago el ruego de darle un campito al siguiente comentario al artículo “Rebeldía” de Ernesto Reséndiz Oikión del 7 de septiembre de 2008. “El país incluyente que soñó Gilberto. A la memoria de Gilberto Rincón Gallardo”.

Yo conocí a Rincón Gallardo como comentarista político, identificado con la izquierda, preocupado por los problemas de México, a su manera. Defendió sus ideas con pasión, hombre inteligente, no le conocí conductas extrañas, como lo comenta Reséndiz Oikión.

“Los seres humanos: se vieron al espejo, descubrieron que eran otros y salieron del closet” —entendiendo— se avergonzaban de lo que son; para manifestarse sin tapujos, es decir, DESCARADAMENTE. “Muchos todavía guardan silencio” —es decir, todavía no se ATREVEN— “unos están en el umbral de su alcoba” —es decir— están a punto de perder la vergüenza y declararse hombre o mujer, o ambas cosas (¿?). “¿Cuándo podremos salir nosotros de la ignorancia?” Ahora se llama sabiduría a la acción de perder el pudor. “Mujeres y otras quimeras valientes que han luchado y luchan, desde la primera persona cuando se atreven a nombrar y hacer su amor libre y distinto para ser incluidos en nuestro país, mi México lindo y querido y que se viste de rosa mexicano, este país tan hermoso, pero tan machista (¡)”.

Tradicionalmente vivido, lo entendemos: donde el hombre siendo responsable funda una familia, con una mujer que, sin ser esclava, sabe darle su lugar a su marido, sin humillaciones acata la autoridad de su marido, que ha puesto a Dios como centro de su hogar. El hombre, que se conoce a sí mismo, que sabe su origen y se diferencia del macho, no es misógino, porque se sabe comportar con respeto con las mujeres y tampoco el hombre cristiano no se confunde con el que, siendo hombre, se avergüenza de su ser hombre (zas). Y se siente híbrido en lo sexual. Pero es un ser creado por Dios, con alma, redimido por Cristo y que superando las dificultades de esta vida, también es candidato al cielo.

Los hombres y mujeres no nos debemos tener miedo, sino luchar juntos, hombres y mujeres contra el enemigo común: el diablo, promotor de las libertades, machistas, feministas y todo modernismo diabólico.

Atentamente

Sr. Otoniel Cortés Contreras

Zamora, Mich.

## Obras de calidad

Sr. Director:

Tanto el gobierno federal que encabeza el Lic. Felipe Calderón Hinojosa, como el estatal con el Lic. Leonel Godoy Rangel, han puesto en nuestro Estado un gran interés en mejorar el sistema carretero y, para lo anterior, pusieron en marcha el Plan Estatal Carretero. Siempre será bueno contar con aceptables vías de comunicación, ya que éstas traen progreso a los pueblos, por lo que el plan fue bien visto.

Es posible que como parte del plan para mejorar el sistema carretero, en este año se empezaron algunas obras en la región de Zamora como la reconstrucción de la carretera Tangancícuaro-Patamban que son aproximadamente 16 kilómetros y, ya en este municipio se llevó a cabo la reconstrucción de los caminos que van de Puente de Tubos hasta más adelante de El Llano y del entronque con el libramiento norte hasta La

Ladera, incluyendo del Espíritu a Atacheo. Hay que mencionar que antes de que se iniciaran las obras, esas importantes vías de comunicación se encontraban en muy mal estado con baches, hoyos y madrigueras por todos lados, lo que dificultaba y hacía lento el tránsito vehicular, además de que ocasionaba que los vehículos continuamente sufrieran descomposturas con los consiguientes gastos a sus propietarios.

Un buen día se empezó la primera de las obras y quizá para muchos se pensó que sólo se arreglarían los tramos en mal estado, pero muy pronto se supo que se haría una buena obra ya que una máquina empezó a levantar el asfalto, la misma máquina lo trituraba y así lo dejaba para que una máquina lo aplanara. Ya luego se supo que sobre la capa del asfalto triturado se pondría más material y luego el asfalto y con esto todo mundo estaba contento, todo indicaba que se estaba realizando una obra que ya no fuera como la anterior en que a los pocos años de hecha ya se encontraba muy deteriorada. Bien, pues las dos obras en este municipio dieron inicio y la forma de trabajar fue igual a la que menciono: se levantó y trituró el asfalto y luego se aplanó.

En estas tres obras, hubo algo que causó molestias a los automovilistas y es que se trabajaba en tramos, algún kilómetro o poco más y luego se seguía en otros varios kilómetros adelante y esto ocasionaba lentitud en el tránsito vehicular además de que la obra de por sí avanzaba lentamente y en la de Tangancícuaro se llegó a pensar que no se terminaría ya que hubo un momento en que la maquinaria se retiró y eran varios los tramos que faltaban pero un buen día la maquinaria regresó y los trabajos fueron terminados. Las tres obras fueron terminadas pero si hay que mencionar que el tramo del entronque con el libramiento al Espíritu ya se aprecian algunos baches, pocos pero ya los hay, esto hace pensar que la obra no fue hecha de buena calidad, lo que representaría que en poco tiempo haya necesidad de presupuestar recursos para labores de bacheo.

En esto de la calidad de las obras, no se entiende el por qué no se pueden hacer de buena calidad, que sean duraderas para que se apliquen en forma mejor los recursos económicos y para evitar molestias a los automovilistas. Otro ejemplo de la mala calidad de las obras es la reconstrucción y ampliación de la carretera Jacona-Los Reyes que aún no se termina y ya ha sido necesario realizar labores de bacheo.

Everildo González Alvarez  
Zamora, Mich.

## **El padre Gerardo Miranda ya está en el cielo**

Señor director:

Sin duda a todos los seres humanos que tenemos aunque sea un mínimo de fe, la muerte del Padre Gerardo Miranda, acaecida en Los Reyes, Mich., nos duele, un poco más a los que lo conocimos y tuvimos el privilegio de

tratarlo y muchísimo más a su mamá y hermanos, desde aquí un abrazo a su hermano el también sacerdote Padre Fernando, ahora Párroco de la Divina Providencia en Zamora; todos sus amigos del vapor estamos con él y sentimos su dolor por este terrible suceso.

El Padre Gerardo era un hombre de mucho trabajo; es más se puede decir que hasta exageraba en el trabajo, enamorado de su sacerdocio y de la Iglesia, así como de las comunidades e instituciones a las que en vida le tocó servir representando a Cristo Sumo y Eterno sacerdote, y si no que lo diga su propio pueblo de Yurécuaro, Mich., que aunque nadie es profeta en su pueblo, como lo dice la Biblia, pues él sí supo serlo, además de pastor, amigo y guía espiritual, por tal motivo la comunidad en agradecimiento cuando el Obispo le pidió cambiar de Parroquia le obsequió un carro nuevo, que lo diga Tangancícuaro, el Seminario Mayor, la Parroquia de Caltzontzin en Uruapan y finalmente el Fray Juan de Los Reyes, donde entregó todo incluyendo su propia vida.

Sobre su muerte se especulan muchas cosas, que ¿SUICIDIO?, yo particularmente no lo creo, ya que siempre fue un sacerdote positivo, entregado, preparado, recio en la vida y en el testimonio y de mucha razón como para quitarse la vida. ¿ACCIDENTE?, con los mismos argumentos anteriores niego particularmente lo de un accidente, su preparación no le iba a permitir hacer una limpieza de un arma con cartucho arriba, es más, nunca se supo que fuera amante de las armas, sí del trabajo y las cosas bien hechas. ¿HOMICIDIO? Sólo Dios sabe y las investigaciones, si se hacen con veracidad, pero también tengo mis dudas al respecto puesto que un hombre como él era difícil de tener enemigos, pero si así fue, seguramente el Padre Gerardo ya está en el cielo, pero pobre del que lo haya realizado o mandado hacer, nuevamente como dice la Biblia más le valdría no haber nacido, porque con sus virtudes y defectos era representante del mismo Cristo aquí en la Tierra, y vaya que se esforzó por hacerlo con dignidad y de frente.

Me imagino cómo están las comunidades a las que sirvió con tanto esmero, me imagino a los maestros y alumnos del Instituto Fray Juan de San Miguel, ahora sólo les queda exigir la verdad y sólo la verdad, recordarlo y poner en práctica las muchas cosas que le decía, cómo los invitaba a ser triunfadores y entregados en todo lo que emprendieran, sobre todo me imagino el dolor tan grande por el que está pasando su mamá y el Padre Fernando, hermano mayor, sólo Dios podrá enviarles fortaleza en estos días de tristeza y de dolor, que Dios les dé mucha fuerza, que el Señor Justo Juez lo tenga en su Gloria y que como haya partido de este mundo, si las autoridades no son capaces de dar con la verdad, Dios que todo lo puede sí hará justicia por su hijo sacerdote.

Roberto Hernández H.

Patamban, Mich.

P.D. Los Reyes, Michoacán, tienes una deuda grande con la Diócesis de Zamora y sus sacerdotes.

+++++

## **Celebrarán día del artesano michoacano**

**JOSE LUIS MORALES ZALAPA**

MORELIA.- El municipio de Pátzcuaro será la sede en donde La Casa de las Artesanías (CASART) y la Unión Estatal de Artesanos de Michoacán (UNEAMICH), en coordinación con autoridades municipales celebrarán el “Día del artesano michoacano”, el próximo sábado 20 de septiembre.

De acuerdo con información de la dependencia, ese día tan especial para los artesanos se hará entrega de un reconocimiento al mérito artesanal en diferentes ramas, mismo que los artesanos de las diferentes localidades eligen a quien creen es o son acreedores (a) a tal distinción. Desde luego que se considera para tal mención ser artesano que ha destacado por su trayectoria, tanto en la difusión de su técnica para la elaboración de sus piezas como en la elaboración de nuevo diseño, o bien, haya contribuido en la organización de los artesanos de su localidad.

### **Programa**

Dentro de las actividades que se desarrollarán en el marco del festejo destacan una misa de acción de gracias a las 10:00 horas, en el templo de la Virgen de la Salud, posteriormente a las 11:30 horas en la plaza principal dará inicio la ceremonia oficial del “Día del Artesano Michoacano”, acto en el que intervendrán el presidente municipal de Pátzcuaro, quien dará la bienvenida, así como el presidente de Unión Estatal de Artesanos de Michoacán (UNEAMICH) Antonio Valencia Hernández y el Arq. René Carrillo González. Cabe hacer mención que alternadamente se hará la entrega de reconocimientos al mérito artesanal y la intervención de un grupo de música.

Para finalizar con el festejo se llevará a cabo el tradicional desfile con la participación de artesanos y autoridades, acompañados de bandas de música, en un recorrido por las principales calles de la ciudad hasta el lugar en donde se ofrecerá la comida a los presentes.

Dicha celebración se espera que la presida el maestro Leonel Godoy Rangel, gobernador del Estado, además del arquitecto René Carrillo González, director general de la casa de las artesanías, alcalde de Pátzcuaro, el artesano Antonio Valencia Hernández presidente de la UNEAMICH, entre otras personalidades del sector artesanal y cultural.

### **El origen**

De acuerdo con la Ley de Fomento Artesanal del Estado de Michoacán, promulgada en marzo de 2000, se establece que deberá institucionalizarse

el Día del Artesano Michoacano, correspondiendo la organización a la Casa de las Artesanías.

Atendiendo al decreto, CASART, la UNEAMICH, maestros artesanos y líderes del gremio determinaron la fecha para la celebración, misma que se formalizó bajo un acuerdo emitido por el entonces gobernador del Estado Víctor Manuel Tinoco Rubí, el cual se publicó en el Diario Oficial del Estado el 18 de septiembre de 2000.

La celebración por vez primera se realizó en la capital del Estado, destacando entre sus actividades un concurso artesanal, desfile de artesanos de todas las ramas y regiones de la geografía michoacana, misa de acción de gracias, ceremonia oficial y comida.

A partir del segundo año, el festejo a los maestros del arte popular ha tenido como sede municipios como Cherán, Paracho y este año Pátzcuaro.

### **Pies**

- 1.- Artesana parachense.
- 2.- Ponchera de barro.
- 3.- Maestros artesanos de la geografía michoacana.
- 4.- Artesanas indígenas tejiendo palma.
- 5.- Premiado a los Artesanos triunfadores en un concurso artesanal.

+++++

## **El P. Martínez presentó su libro “K’eri Míndakuecha P’ímutantskueri”**

\* Se trata de un ritual purépecha de los sacramentos \* Benedict Warren, Irineo Rojas y Francisco Miranda lo presentaron

Durante una concurrida velada en la que se contó con la participación artística de Rocío Próspero, el pasado 4 de este mes, el P. Francisco Martínez Gracián, párroco de Nahuatzen, presentó en el patio central de la biblioteca “Dr. Luis González” de El Colegio de Michoacán su libro “K’eri Míndakuecha P’ímutantskueri”, que es un ritual purépecha de los sacramentos.

La presentación del libro, impreso en papel y forros de buena calidad, la hicieron Benedict Warren, Irineo Rojas y el P. Francisco Miranda, con la intervención del propio autor y la conducción de Agustín Jacinto.

Se contó con la presencia de un numeroso grupo de personas, entre ellas sacerdotes, religiosas, académicos y amigos del autor.

Entre los asistentes estuvieron presentes el rector del Seminario, P. Raúl Duarte Castillo, y el encargado de la rectoría de la Universidad Indígena Intercultural de Michoacán (UIIM) Hugo Rodríguez Uribe.

El rector de la UIIM, con licencia, Dr. Agustín Jacinto, conductor del evento, consideró como histórico el acontecimiento pues dijo que desde el siglo XVII no se presentaba un sacramentario en purépecha.

Se refirió también a la preocupación de algunos sectores de la Iglesia por la multiculturalidad y destacó los intentos que hay por hacer realidad la multiculturalidad.

Definió el libro como el resultado del esfuerzo de muchos años del P. Francisco Martínez que, dijo, en el libro ha tratado de mejorar textos y tener como referente textos antiguos.

Durante su intervención el Dr. Benedict Warren, considerado uno de los más experimentados investigadores del tema purépecha y de la vida de Vasco de Quiroga, luego de hacer una breve reseña sobre el contenido del libro, señaló algunas limitaciones y carencias.

Explicó el Dr. Warren que el libro, escrito en purépecha y en español, está sustentado en documentos que tienen su origen en el Vaticano II y comentó que desde el Imperio Romano se habían mantenido en latín los ritos de la Iglesia.

Comentó que en esa época del imperio el latín era valioso por las constantes migraciones y la necesidad de darle a la gente un medio de expresión común pero que esa circunstancia terminó convirtiendo al ritual de la Iglesia en un instrumento de segregación.

Añadió el Dr. Warren que cuando la Iglesia llegó a estas tierras ni siquiera consideraba la posibilidad de utilizar las lenguas nativas en los ritos.

Se refirió también al origen del libro presentado así como al trabajo de 30 años que lo antecedieron y a los primeros intentos de la traducción de los ritos al lenguaje purépecha como una publicación hecha en una ocasión en la Revista Eclesiástica de la Diócesis.

Se refirió también el Dr. Warren a los diversos ritos que contiene el libro como el de la Santa Misa y textos de misas para diversas circunstancias y ocasiones para luego señalar algunos rituales que no aparecen y congratularse por la edición de éste que consideró un singular libro.

El P. Francisco Miranda, investigador del Centro de las Tradiciones de El Colegio de Michoacán y autor de diversas obras relacionadas con los purépecha, se refirió al contenido del libro que es, precisó, un ritual purépecha de los Sacramentos.

Se refirió al hecho de que la presentación del libro se haya hecho en El Colegio de Michoacán lo que, dijo, no es impropio dado que el Centro de las Tradiciones ha tenido y tiene interés por las culturas nativas.

Afirmó que la labor del P. Francisco Martínez ha sido consecuente y se refirió a textos del propio P. Miranda sobre el tema purépecha y lamentó que apenas de unos años hacia acá haya interés por el lenguaje purépecha.

Aseguró que el P. Francisco Martínez ha puesto el ejemplo a sus compañeros y estimula a mantener la honradez moral ante las comunidades para respetar sus fiestas y sus costumbres y compartir su lengua.

La de Irineo Rojas, ex funcionario estatal, maestro de la Universidad Michoacana, purépecha y promotor de la cultura de su territorio, fue una profunda crítica a la visión que desde el exterior se tiene de los pueblos indígenas y al trato que históricamente se les ha dado, incluyendo a la Iglesia.

De la misma manera fue una defensa a favor de los valores, de la cultura y de los conocimientos de los purépecha, incluyendo los conocimientos de la fe.

Explicó que la cultura de un pueblo se conforma con el conjunto de conocimientos que se adquieren en el transcurso de la vida por medio de la observación y el estudio de las lecturas o de los viajes, incluyendo los conocimientos que se adquieren en instituciones educativas, entre ellos el conjunto de conocimientos de la actividad espiritual.

Señaló en ese contexto que México es un país pluricultural en el que conviven poco más de 70 culturas diferentes cada una de las cuales desarrolla y recrea los diferentes conocimientos que generan sus miembros utilizando su propio idioma pues “no hay que olvidar que el idioma es el espejo de un pueblo”.

Después de su amplia disertación sobre el tema indígena y concretamente sobre el tema purépecha, el maestro Irineo Rojas, quien primero se expresó en purépecha y luego en español, dijo que le da gusto poder leer un libro en su idioma y, de manera especial, que se trate de un libro del ritual católico.

Contó una anécdota referente a su niñez en Cherán cuando su madre lo llevaba a misa en donde lo único que hacía, dijo, era dormirse porque no entendía nada de lo que decía el sacerdote porque el ritual era ya no digamos en español sino en latín. Por ello, dijo, “nos hacíamos, se hacían y nos hacían”.

Tras referirse a los pasos que se han dado respecto al reconocimiento de los pueblos indígenas como la legislación impulsada por el gobierno se refirió al libro del P. Francisco en el que, dijo, se encuentran conceptos sobre la normatividad interna de los pueblos indígenas.

Recordó que en los pueblos indígenas si sus habitantes no se ajustan a la normatividad interna son relegados por la propia comunidad.

Recordó que cuando Lutero tradujo la Biblia al alemán los alemanes avanzaron a pasos agigantados dado que la traducción que se hizo de la Biblia en su idioma y de todos los sacramentos el pueblo los asumió como suyos, que es precisamente lo que hace falta en nuestro país.

Señaló que lo que hace falta es que en las más de 70 culturas nativas que hay en México los sacerdotes asuman su responsabilidad y trasmitan los

sacramentos en la lengua propia para que las personas sientan el contacto del sacerdote con los humanos con los que está tratando.

Añadió que cuando se utiliza un idioma ajeno al nativo puede suceder que el sacerdote diga una cosa y el que escucha entienda otra totalmente diferente o contraria. Se refirió también a los términos utilizados en el libro y señaló que no se puede estar hablando tangencialmente.

El Dr. Irineo Rojas dijo que ojalá se asuma el reto y el desafío que lanza el P. Francisco Martínez y la Iglesia asuma su responsabilidad en este caso con el pueblo purépecha y administre los sacramentos en el idioma nativo.

También el Dr. Agustín Jacinto hizo algunos comentarios en relación con el ritual presentado y coincidió con Irineo Rojas respecto al compromiso que tiene la Iglesia con las diversas culturas de la sociedad mexicana.

Por su parte, el P. Francisco Martínez explicó por qué presentó el libro en Zamora y en concreto en El Colegio de Michoacán. Lo hizo primero en purépecha y luego en español.

Dijo que el día que el libro sale a la tienda y llega a las manos del que lo lee está sujeto a que lo murmure quien quisiere y, lo que es más cierto, quien menos sabe y menos lo entiende. Esto, dijo, es un mal tan viejo como irremediable.

Que lo presentó en El Colegio de Michoacán simple y llanamente para que lo use y de allí se sirva todo aquel que tiene el privilegio de prestar su servicio sacerdotal en cualquiera de las 4 regiones en las que se asienta el pueblo purépecha.

Explicó que se trata de una traducción cuyo método y créditos se relatan en las primeras páginas y argumentó que traducir constituye una tarea análoga y por lo tanto no se trata, aunque se pretenda, de una labor que haga decir en una lengua y en otra exactamente lo mismo.

Reconoció que una traducción siempre será perfectible “que no es otra cosa lo que pretendo al entregar a quien corregir quiera lo que acuna este libro” expresó para añadir que el libro nació “de la impotencia, de la desesperación”.

Recordó que el P. Agustín Guerra le sugirió que pusiera en la introducción el documento de Aparecida pero que no lo hizo y se remontó al Vaticano II porque si no se ha hecho caso al Vaticano II menos se le va a hacer caso a Aparecida.

“Tenemos demasiados textos que son como buenas intenciones de los políticos pero que nunca se llevan a cabo. Esto quiere decir que tenemos un gravísimo pecado de omisión”, argumentó.

Reconoció que el suyo es un libro bastante imperfecto y admitió que se tiene el reto gigantesco para tomar conceptos básicos que definan la cultura y los valores de esa lengua.

Luego respecto al ritual y respecto a algunos ritos no contemplados en el libro, dijo que nunca se ha ordenado a un sacerdote en purépecha y que en

todo caso su libro es una fórmula chiquita para si en algún caso, alguna vez, hubiera buena voluntad de las autoridades eclesiásticas de preocuparse por llevar el mensaje del Evangelio para inculturarlo. Que es una obra, como una especie de manual, sobre todo dirigido a los sacerdotes que no hablan purépecha.

En un comentario adicional el Dr. Irineo Rojas se refirió a la necesidad y a la labor importante que debe hacerse para la formación de recursos humanos en las comunidades, incluyendo los recursos humanos sacerdotales.

También se pronunció por asignar a los sacerdotes purépecha a las parroquias purépecha pues la Iglesia debe inculturar la religión. (ASR)

+++++

# Ventanas

Rebeldía

## La biblioteca de Próspero

Ernesto Reséndiz Oikión

*Los libros de Próspero* de Peter Grenaway es una utopía cinematográfica, esta versión libre de *La tempestad* de William Shakespeare no sólo retoma la estética y la espectacularidad del teatro isabelino, sino que, auxiliada de la magia de las nuevas tecnologías, explora posibilidades de un discurso cinematográfico que se teje con las artes visuales, la ópera, la danza y el *performance*. El espectador se enfrenta a una obra que aspira a la totalidad, a partir de recursos fragmentados, por eso, esta película es también una de esas historias que para poder ser contadas necesita inventar su propio lenguaje, en búsqueda de una modernidad discursiva.

Las pantallas superpuestas sirven como libros abiertos donde se escribe la ficción o como escenarios para enmarcar las exploraciones artísticas como un collage, además, crean distintos planos que permiten introducir perspectivas de sueños y recuerdos que se confunden con la misma “realidad” de los personajes. En estas pantallas también se realiza un juego de metaficción, pues tenemos a un protagonista Próspero, pero también a un personaje muy parecido a éste que es un narrador y autor al mismo tiempo, ¿acaso es Shakespeare en el proceso creativo? Además, la descripción de los distintos ejemplares que conforman la biblioteca de Próspero sirve de apertura de telones, así, el libro del agua introduce la tempestad que hundirá el barco de Nápoles, el herbolario servirá para mostrar la cueva donde vive Calibán y el libro del amor expondrá el romance entre Miranda y Fernando.

Próspero es el progreso de la razón, su poder mágico proviene de su biblioteca, misma que le costó el ducado de Milán, su afán de erudición y

curiosidad fue su derrota y al mismo tiempo su mayor fortaleza. Sin embargo, este conocimiento también representa el mayor peligro de la razón, porque cuando el saber se orienta impulsivamente sin mantener un uso crítico, como es el caso de la venganza, tiene efectos terribles, el tirano ilustrado se encumbra y pronto tiene a sus enemigos en la palma de su mano. La humanidad expresada en una autoconciencia reprime esta tentación autoritaria y permite que Próspero perdone la traición de su mismo hermano, magnánimo es un juez justo de sus contrarios.

En torno a la figura intelectual y política de Próspero aparecen dos personajes alegóricos: Calibán y Ariel, sus esclavos, como dos polos. El primero representa al bárbaro que carece de educación, su amo le entrega las palabras para que articule su pensamiento, pero él reniega de ese don, sólo quisiera ser soberano en su isla, insumiso se revela, pero está condenado a las cadenas de la ignorancia. El segundo representa al ingenio de esa inteligencia, por eso es un espíritu etéreo parecido a un relámpago incandescente; sin embargo, esa capacidad se somete dócilmente, acata las órdenes al pie de la letra, sabe esperar, aunque tenga que callar, las palabras no las usa para pensar, el amo es quien piensa por él, paradójicamente, éste es el camino de su libertad, fue más hábil que su señor porque se adaptó a él.

La última obra descrita es el libro de los juegos, porque precisamente el final es un giro lúdico de la historia. Toda la colección de Próspero se pierde por órdenes de él, pero dos volúmenes se conservan uno con las obras de Shakespeare, donde permanecen 19 páginas en blanco, y el otro es el manuscrito de *La tempestad* que completa el espacio vacío. Juego libresco y cinematográfico, donde el cine fruto de la literatura es también una burbuja que la incluye, palimpsesto visual y gráfico que propone una lectura/reescritura utópica.

## **“Nuestro amor”**

PILAR YESENIA AGUILA HERRERA

Son tantos los momentos que hemos pasado juntos,  
Tantas las cosas que hemos compartido,  
Tantas las cosas que hemos aprendido  
Como ha saber guardar silencio,  
Cuando sólo hace falta un abrazo,  
A interpretar una mirada cuando clama por un beso

Hemos aprendido a ser multifacéticos  
A pesar primero en nosotros  
Y después en cada uno.  
Me has incluido en tus planes,

Como yo en los míos.

Hemos reafirmando que nadie es perfecto,  
Y me alegra porque es una oportunidad  
De aprender de nuestros errores,  
Y de fortalecer nuestro amor.

Bendita la luz de tu mirada,  
Bendito el amor que irradas  
Y compartes junto a mí.

Decir te quiero, no hace falta,  
Por sabes que te amo  
Quiero fortalecerlo cada instante  
A cada momento con hechos y palabras  
Con entrega y dedicación mutua.

+++++

## **Mexicanos al grito de guerra...**

Susana Calderón

Así comienza el canto que nos hace sentir patriotas, al menos durante los días que preceden al 16 de septiembre; en el inicio de los partidos (cual sea el deporte) de la selección mexicana de futbol, también en las mañanas de los lunes en las escuelas de nuestros hijos o en el cierre de la programación tanto televisiva como radiofónica.

¿Pero dónde se origina esta composición poética y bélica a la vez? ¿A quién se le ocurrió cantarle a los ganadores de la Independencia? ¿Para qué cantarles?

La intención principal que movió al ex presidente Antonio López de Santa Anna, para tener una alabanza nacional, fue la legitimación de una guerra sin cuartel en pro de la libertad y de la unificación de aquellos que habían luchado por ella; por lo mismo un himno que hiciera sentir identificación a todos los nuevos mexicanos libres, escribió su propia historia.

La primera vez que fue interpretado oficialmente con sus 84 versos (diez estrofas y coro), fue precisamente un 15 de septiembre, pero del año de 1854, es decir hasta 44 años después de que se diera el primer... “grito de guerra”.

Sí... pero más de 4 décadas y luego de probar otros compositores extranjeros, otras dedicatorias y otra música, finalmente el poeta potosino que resultó ganador de la convocatoria que hizo Miguel Lerdo de Tejada (por mandato del presidente en turno) fue el Sr. Francisco González Bocanegra. Quien concursó con otros 23 participantes.

Y ya que un himno no es cualquier cosa para un naciente país; tardó en “cocinarse”. Antes de que éste fuera elegido, hubo muchos otros escritos que aunque no eran bellos poéticamente enaltecían a los luchadores de la talla, pero no fueron del gusto popular.

Las otras marchas relataban con fervor el orgullo de pelear y hasta morir por la causa, pero se inclinaban por un personaje en específico, así que no lograban la unificación anhelada y eran descartados.

Pero como la política del país seguía siendo turbulenta al igual que los versos, no pasó mucho tiempo para que se echara al olvido la alabanza.

Entonces, pues, al final de la revuelta de Ayutla (1857) se suprimieron dos estrofas donde enaltecían a Antonio López de Santa Anna, que corresponde a la cuarta, y Agustín de Iturbide Arámburu, la séptima.

Estrofa IV

Del guerrero inmortal de Zempoala  
Te defiende la espada terrible  
Y sostiene su bravo invencible  
Tu sagrado pendón tricolor

El será del feliz mexicano  
En la paz y en la guerra el caudillo  
Porque él supo sus armas, de brillo,  
Circundar en los campos de honor

Estrofa VII

Si a la lid contra hueste enemiga  
Nos convoca la tropa guerrera,  
De Iturbide la sacra bandera  
¡Mexicanos! Valientes seguid.  
Y a los fieros bridones les sirvan  
Las vencidas hazañas de alfombra;  
Los laureles del triunfo den sombra  
A la frente del bravo adalid.

Pasó más tiempo para otra modificación importante en la composición. Fue hasta el mandato del General Manuel Avila Camacho cuando se restaron un número importante de estrofas.

Para el 4 de mayo de 1943 oficialmente quedó editado el Himno Nacional en la Secretaría de Educación Pública, comprendiendo así sólo 4 de las 10 estrofas, intercaladas por el coro 5 veces. Y quedó rigurosamente prohibido alterar o corregir la letra o música.

Las estrofas elegidas para ese entonces fueron la primera, quinta, sexta y décima con el coro sin modificación.

Coro

Mexicanos al grito de guerra

El acero aprestad y el bridón  
Y retiemble en sus centros la tierra,  
Al sonoro rugir del cañón.

Sin embargo, en la práctica no es así, ya que actualmente sólo se interpretan la primera, la décima y el coro. Si es que en el colegio la profesora que dirija los honores lo recuerda completo y correctamente o el que lo interprete en un partido de futbol.

Irónicamente de nuestros tres símbolos patrios que son la bandera, el escudo y el himno, el último es el que más modificaciones ha sufrido, el menos recordado y festejado.

Nuestro Himno Nacional entona momentos de adversidad, hombres de lucha, finales con gloria; es por ello que deberíamos mantener viva la razón de su existencia... el canto a la libertad.

+++++

## Rincón poético

### **Sentía que me amabas**

**José Noé Motuto Valerio**  
**San Angel Zurumucapio**

Sentía que me amabas  
Cuando amanecías conmigo  
Cada mañana,

Cuando el sol me miraba  
Con tu mirada

Cuando la noche era larga  
Y la luna me hablaba  
Con tus palabras

Sentía que me amabas  
Cuando al despertar  
Tenía un sol en mi mirada

Y sentía el profundo mar  
En los brazos  
Que me abrazaban

Cuando en mis mejillas  
Sentía la miel de tus labios  
Que me endulzaban

Y cuando no había  
Fuertes vientos  
Ni lluvia que me moajara

Sentía que me amabas  
Pero no me lo decías,

Porque tu sonrisa era una flor  
Donde una mariposa jugueteaba,

Porque tus brazos eran el mar  
Donde un pequeño bote navegaba,

Porque tus ojos eran el cielo  
Donde una ilusión volaba

Y tu calor era del fuego  
Que nunca me quemaba.

Sentía que me amabas,  
Y en este recuerdo  
Todo lo veo cubierto  
Por un —sentía que me amabas—  
Pero que tal vez  
Nunca fue cierto

ηηη

No callad tus penas  
No callad tus penas  
Cuando por alto se me pase preguntarte

Ni tampoco la verdad ocultarme  
Aunque realidades sean ajenas

Sentid el regocijo que te doy  
Que bien estás en mi interior

Pues para los dos sería mejor  
Conocernos y confiarnos tú y yo

Nunca tu frente inclines

Ante los males que la vida trae

Confiad que soy tu amigo  
Para fortaleza darte

Y desafiar cada momento injusto  
Que quiera la vida amargarte

Así sentiré lo que sientas  
Porque siempre estaré contigo

Hablad pues que te escucho  
Guardaré silencio para que digas

Y solución encontraremos juntos  
A vuestra interesante queja

Por momentos de infortunio  
Que ahí acongoja tu alma

Es bueno que de esto entere  
A vivir como tras una reja

+++

## **Fiestas de septiembre para esta semana**

### **13 Y 14: SEÑOR DE LOS MILAGROS**

NUEVO SAN JUAN PARANGARICUTIRO. Se inicia con jubileos, novenarios y peregrinaciones encabezadas por la imagen del Cristo y acompañadas con bandas de música y danzas.

Nuevo San Juan es el pueblo que fundaron los indígenas purépecha que se vieron obligados a reubicarse tras desalojar San Juan de las Colchas (o Viejo San Juan Parangaricutiro) debido al nacimiento del Volcán Parícutín.

Se sabe que el Señor de los Milagros cuenta con fieles seguidores en todo el país, centro, Sudamérica y Estados Unidos, y a lo largo de los festejos llegan a contabilizarse más de 70 mil visitantes.

La imagen perteneció al templo de San Juan Parangaricutiro, el pueblo que sepultó en su erupción el Volcán Parícutín a mediados del siglo pasado.

En San Juan nació un dicho en torno a las causas imposibles, que reza “lo que pides no se logrará aunque entres a San Juan Bailando”. De manera indirecta se subraya así la reconocida capacidad milagrosa del Santo.

### **14: SEÑOR DE LA EXALTACIÓN**

SANTA FE DE LA LAGUNA. A lo largo de varias generaciones Santa Fe de la Laguna se ha mantenido fiel al Señor de la Exaltación: un Cristo crucificado que data del siglo XVI y que la comunidad purépecha considera como milagrosa.

Según la tradición, la imagen fue tallada en un monolito de cantera procedente del cerro el Tzirate.

Durante las fiestas religiosas, los distintos barrios de Santa Fe llevan ofrendas a su Santo Patrono realizando peregrinaciones acompañadas con bandas de música, pólvora y danzas.

### **16: GRITO DE INDEPENDENCIA**

MORELIA. La ceremonia se realiza en Palacio de Gobierno. Verbena popular, el 16 se realiza desfile cívico-militar, venta de artículos. Cascada de luces en catedral.

### **15: COMPETENCIA DE REGATA**

JANITZIO. Es la isla más grande del Lago de Pátzcuaro, que tiene como seña particular una colosal estatua del Siervo de la Nación, Don José María Morelos y Pavón, que sobresale en el punto más alto de la isla.

### **19-21: FESTIVAL DEL MARIACHI Y TRADICIONES MEXICANAS**

MORELIA. El jueves 22 a las 20:00 inicia el evento con la presentación de bailes regionales en la Plaza Ocampo del Centro Histórico; el viernes 23 a las 20:00 hrs. habrá un desfile de modas en la Plaza Valladolid; el sábado 24 a las 20:00 hrs. se presentarán en el Teatro Morelos algunos de los mariachis de más renombre en el país y el domingo 25 a las 12:00 hrs. habrá una presentación de mariachis en la Catedral metropolitana de Morelia y a las 13:00 otra más en la Plaza de Armas del primer cuadro de la ciudad.

+++++

## **Sin Cristo no hay esperanza, ni amor ni futuro**

**Pbro. Jaime Emilio González Magaña, S.J.**

Ante la angustiada situación de violencia e inseguridad que vive nuestro país es necesario que asumamos con responsabilidad nuestra misión como cristianos. El llamado que nos ha hecho el Señor supone toda nuestra existencia y nuestra respuesta no puede ni debe circunscribirse al ámbito del culto. Requiere un movimiento, una acción y una actitud de discernimiento continua para tener la certeza de que vamos por buen camino y no estamos siguiendo dioses falsos. Cualquiera de nosotros se va definiendo por la experiencia que va teniendo de Dios. Nuestra manera de vivir se definirá por lo que creo, por el modo que voy haciendo propio el seguimiento de Jesús.

Según el Documento de Aparecida, la gran tarea de la Iglesia de custodiar y alimentar la fe del pueblo de Dios lleva también el encargo de recordar a todos el llamado a ser “discípulos-misioneros” de Jesucristo, lo que conlleva seguirlo, vivir en intimidad con él, imitar su ejemplo y dar testimonio, lo que no será posible sin una vida de oración intensa, es decir, “estar profundamente enraizados en él”. El signo radical de este “enraizamiento en Cristo” será indudablemente la oración. La oración, fundamentalmente es “diálogo con Dios”. Establece correspondencia entre Dios y los hombres. Por tanto, quien excluye a Dios de su horizonte falsifica el concepto de “realidad” y, en consecuencia, sólo puede terminar en caminos equivocados y con recetas destructivas.

Los Obispos Latinoamericanos han reconocido que “sólo quien reconoce a Dios, conoce la realidad y puede responder a ella de modo adecuado y realmente humano”. Y más adelante especifican: “De aquí la importancia única e insustituible de Cristo para nosotros, para la humanidad. Si no conocemos a Dios en Cristo y con Cristo, toda la realidad se convierte en un enigma indescifrable; no hay camino, y al no haber camino, no hay vida ni verdad”. Muchos hermanos nuestros, ante la soledad, el dolor, la incompreensión y la injusticia se preguntan: “¿Cómo conocer realmente a Cristo para poder seguirlo y vivir con él, para encontrar la vida en él, y para comunicar esta vida a los demás, a la sociedad, al mundo? La respuesta es clara: “Ante todo Cristo se nos da a conocer en su persona, en su vida y en su doctrina” por medio del Evangelio y de la oración.

Los cristianos tenemos el reto de luchar por una sociedad nueva y no dejar que los paradigmas de la violencia, el asesinato, el terror se vuelvan los modelos a seguir. Tampoco podemos permitir que los medios de comunicación nos impongan las reglas de una vida sin moral, carente de los valores fundamentales que hemos heredado de nuestros padres. De ahí que, de acuerdo con los Obispos, “hay que educar al pueblo en la lectura y meditación de la Palabra de Dios que ella se convierta en su alimento para que por propia experiencia vean que las palabras de Jesús son espíritu y vida”. Así como el ejemplo de su oración. “De lo contrario, ¿cómo van a anunciar un mensaje cuyo contenido y espíritu no conocen a fondo? Hemos de fundamentar nuestro compromiso misionero y toda nuestra vida en la roca de la Palabra de Dios”.

Discipulado y misión son como las dos caras de una misma medalla: cuando el discípulo está enamorado de Cristo, no puede dejar de anunciar al mundo que sólo él nos salva. En efecto, el discípulo sabe que sin Cristo no hay luz, no hay esperanza, no hay amor, no hay futuro.

+++++

Hablando de medios

# **Consumos y mediaciones de familias y pantallas**

**Jaime Ramos Méndez**

**(Primera Parte)**

En la extraordinaria página de documentos virtuales Quaderns Digitals ([www.quadernsdigitals.net](http://www.quadernsdigitals.net)), se publicó recientemente un libro que da título a este artículo y se subtitula “Nuevos modelos y propuestas de convivencia”. Sus autores, José Antonio Gabelas Barroso y Carmen Marta Lazo. El trabajo fue auspiciado por el Programa Pantallas Sanas, diseñado por la Dirección General de Salud Pública del Gobierno de Aragón, España, con la colaboración de la Dirección General de Política Educativa. La 1ª edición data de enero de 2008.

En la Presentación del libro, Francisco Javier Falo Forniés, Director general de Salud Pública del Gobierno de Aragón, sintetiza el tema de que se ocupa el texto y es preocupación de padres de familia y docentes en prácticamente todo el mundo:

“La familia es un lugar de aprendizaje tan importante como el aula, más aún si los medios de comunicación y sus pantallas protagonizan su consumo en la esfera del hogar. En su mediación, padres y madres adquieren un rol de gran importancia en el acompañamiento de las necesidades y disfrute de los más jóvenes, pero también en el establecimiento de límites con las nuevas tecnologías en estos ambientes domésticos. Atravesamos una nueva revolución digital que a su vez lleva consigo nuevas emociones y descubrimientos, pero también nuevas carencias y nuevas oportunidades. La educación para la salud es también de sumo interés para crear entornos saludables ante tal caleidoscopio de televisión, ordenador, móviles y consolas de videojuegos, estableciendo sentido común y criterios en la formación para abordar cuestiones como las adicciones o los aislamientos, donde la sociabilidad real y virtual o la gestión del tiempo no estén en riesgo, donde las pantallas sean herramientas para un mundo lleno de ventajas. Así, entre todos, ayudaremos en la educación, en el aula y en casa, para que nuestros niños, adolescentes y jóvenes sean personas sanas y críticas, participativas y creativas, en sus mundos vitales y en nuestra sociedad”.

El trabajo de investigación, realizado por los expertos educomunicadores aragoneses citados, recoge la experiencia e información necesarias para ofrecernos datos y reflexiones sobre cómo establecer en el futuro nuevos modelos y mejores propuestas de convivencia con las pantallas desde la familia, teniendo en todos momentos presentes las aulas y los iguales.

En uno de los dos prólogos al libro, titulado “Por una educación para la comunicación”, aportado por Agustín García Matilla, catedrático de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Valladolid, luego de hacer referencia a los malos resultados que la educación española ha obtenido en las evaluaciones europeas de educación escolar (la

referencia con los malos resultados del sistema educativo mexicano es obligada), establece una realidad que bien puede servirnos en todo el mundo:

“Las carencias de la educación de un país deben repartirse entre los propios políticos, gestores de la educación, los profesores, profesionales encargados del trabajo directo con los alumnos y los padres y madres que son responsables de que los valores transmitidos en la escuela se apliquen con coherencia en el propio hogar y no entren en contradicción con una práctica cotidiana capaz de dinamitar cualquier esfuerzo del sistema educativo por mejorar la sociedad”.

García Matilla expone en su Prólogo dos aspectos de gran importancia para el tema del libro: la necesidad de que los sistemas educativos –las escuelas– asuman la formación de los espectadores en todos sus niveles y promuevan, al mismo tiempo, la formación de productores activos de mensajes audiovisuales y multimedia como parte de las nuevas alfabetizaciones del siglo XXI; y aporta un dato interesante: “Es admirable que esa educación en materia de comunicación se haya desarrollado en Aragón desde un marco teórico global de educación para la salud, y que ese concepto de salud se vincule al consumo de unos medios de más calidad y por extensión, más saludables”.

Comentarios y sugerencias: [jrmdez@yahoo.com.mx](mailto:jrmdez@yahoo.com.mx)

+++++

Educación de los hijos

## **Educar sin gritos**

Aunque sea para evitar que sus hijos, vecinos y amigos la bauticen como la “gritona”, siga estos simples consejos.

¿Quién no pierde a diario la paciencia y se encuentra de pronto dando órdenes a los niños con un nivel de decibeles poco saludables?

Es cierto, muchas veces parece imposible controlarlo y todo papá sincero reconoce, de vez en cuando, perder los estribos.

Sin embargo, intentar moderar el volumen de la voz es importante: educar sin gritos se puede y se debe.

A través de una pequeña encuesta realizada por **Hacer Familia** conocimos algunas de las tácticas que los padres han desarrollado para lograrlo.

### **Tomar conciencia de que gritar no sirve**

“En algún momento noté que por más que desgastara mi garganta, mis gritos no estaban teniendo el efecto deseado. Me di cuenta que el oído de mis hijos se había acostumbrado al terrible volumen de mi voz y me vi hablando sola.

Además, había caído en un desequilibrante círculo vicioso, pues al no obtener respuesta terminaba gritando tan fuerte que pronto rompería mis

cuerdas bucales. Era un método que no me estaba dando ningún resultado, eran gritos al aire. Y se hizo tan claro que la loca era yo, que opté por evitar alzar la voz. Ahora, cuando me veo en la tentación de hacerlo, pienso en los nefastos resultados que eso trae y opto por otras maneras de comunicarme”. Antonia, cuatro hijos.

### **Caminar hacia donde están los hijos**

“Sí, descubrí que dirigir la casa desde mi pieza o haciendo mis cosas era lo que más me hacía gritar: a bañaaarse, vengan a comeeer!, dejen de pelear!... y la interminable lista de órdenes que surgen a diario. Entonces descubrí que si me desplazaba hacia donde estaban mis hijos, los gritos se reducirían notoriamente. No se puede pretender controlarlo todo a distancia. Ahora, aunque esté concentrada haciendo otras cosas o descansando en mi recámara, sé que debo hacer un pequeño esfuerzo y acercarme hacia quien quiero dar la orden. Hablarle a una persona cuando se está enfrente de ella por supuesto que ayuda a no gritar. Parece algo muy normal, pero al revisar nuestras conductas, de verdad que la mayoría de las veces gritamos por estar lejos de nuestros hijos. Hagan la prueba, les garantizo que resulta”. Teresa, cinco hijos.

### **Cambiar de escenario con los niños**

“Está claro. Hay periodos en que porque estoy más cansada e irritable definitivamente pierdo con facilidad el control y me veo gritándole con bastante frecuencia a mis hijos. Minutos después me arrepiento, pues veo con claridad la desproporción del descontrol y hasta he llegado a sentir pena por haberles hablado tan fuerte. Por eso he optado por lo sano y para aquellas etapas descubrí que el ideal era romper la rutina, salir de la casa con los niños, hacer panoramas entretenidos, pedirle a mi marido que saliéramos a comer o pasáramos un rato en algún parque. Todo eso genera una renovación de energía que me hace disminuir considerablemente mis ganas de gritar”. Constanza, cinco hijos.

### **Pedir relevo**

“En el día con las tareas, la hora de comida, las peleas entre hermanos... somos las mamás las que nos llevamos gran parte del peso en poner orden. Por todo eso notaba que al final del día me ponía gritona y le llamaba la atención a los niños por cosas sin importancia. Hasta mi marido al llegar de la oficina se impresionaba de mi mal modo. Entonces optamos porque fuera él el que tomara las riendas de las últimas horas. El se encarga de que se laven los dientes y se vayan a la cama. Todo ha resultado mejor, obedecen más y ya no se oyen gritos”. Trinidad, tres hijos.

### **Otros errores**

Además de gritar hay que evitar:

- **Ceder después de decir no.** Antes de decirle no a un hijo piénsalo mucho porque después de dicho lo peor es dar marcha atrás.

- **La falta de coherencia:** en general la reacción de los padres debe ser siempre dentro de una misma línea.
- **No escuchar:** muchos padres se quejan de que sus hijos no los escuchan, pero a veces la raíz del problema es que ellos nunca han escuchado a sus hijos.
- **Exigir éxitos inmediatos:** con frecuencia, los padres tienen poca paciencia con sus hijos, querrían que fuesen mejores, pero lo cierto es que nadie nace sabiéndolo todo. Se requiere un tiempo para el aprendizaje. (**Notidiócesis**)
- 

+++++

## Receta de cocina

Teresa Sahagún de Guízar

### Chiles en nogada

Ingredientes:

10 chiles poblanos

¼ de Kg. de carne, puede ser de res o de puerco, molida

2 cucharadas de cebolla finamente picada

2 dientes de ajo también picados

¼ de Kg. de jitomates molidos en crudo

1 manzana grande, pelada y partida en cuadritos pequeños

½ plátano macho, pelado y partido en cuadritos pequeños

50 gramos de biznaga partida en cuadritos pequeños

50 gramos de pasas y si se quiere unas almendras

3 huevos para capear

Pimienta, azúcar y sal para sazonar

Manera de prepararse:

Los chiles se asan, se pelan y con cuidado se les quitan las semillas.

La carne se cuece en agua con ajo, cebolla y sal, debe estar hirviendo al poner la carne, ésta ya molida se divide en dos bolas bien apretadas, se ponen en el agua, se deja cocer una media hora. En una budinera con 2 cucharadas soperas de aceite se fríe la cebolla, los ajos, luego los jitomates molidos, se deja freír un poco y luego se pone la carne bien desmoronada, se le agrega una taza de agua donde se coció la carne y todo lo picado, la manzana, plátano, biznaga, y las pasas; se sazona con pimienta, sal y una cucharadita de azúcar. Este picadillo debe quedar más dulce que salado. Se deja que reseque y ya frío se rellenan los chiles, se capean con huevo, se acomodan en un platón y un momento antes de servirse se cubren con la nogada y se adornan con granitos de granada.

**Manera de preparar la nogada**

**Ingredientes:**

75 gramos de nuez pelada, si es de castilla mejor.

50 gramos de queso fresco.

¼ de bolillo remojado en leche

½ taza de crema

1 cucharadita de azúcar

½ cucharadita de sal molida

1 copita de brandy (opcional)

1 granada pelada y desgranada

Si utiliza nuez de castilla desde la víspera se le quita el pellejito y se las deja remojando durante la noche. Todo se muele en la licuadora (menos la granada), si queda muy espeso se le pone un poco de leche.

Los chiles también pueden hacerse sin capear en este caso se ponen a dar un hervor en vinagre, lo demás es igual.