

Martínez Campos, 16/IV/09  
GUIA

## MOSAICO

Silviano Martínez Campos

**LA PIEDAD**, 16 de Abril.- **¿HABRÁ BELLEZA EN** el poder?. Quién sabe. Los que lo ejercen tal vez digan que sí, y hasta que es afrodisíaco. Pero debe haber belleza, ni dudarle, en esas maravillas tecnológicas que rodean a los poderosos, como eso de “La Bestia”, como la han bautizado los medios y de la que estaban hablando hace rato, en referencia al formidable invento de una limousina no sólo blindada, sino una monería de instrumentos de comunicación, el vehículo que trasladará al Presidente **Barack Obama**, hoy, durante su visita a México. O belleza también, en el Air Force One, el aparato fortaleza en el que viaja el Presidente de los Estados Unidos, el país al que todavía se califica del más poderoso del mundo. Y ha de ser todavía, mientras no se dé la unificación humana y desaparezcan los poderes pretendidamente únicos y quede el poder confederado, no dominador sino de servicio. Es la utopía, pero muy posible, aunque tarde. Y ya se está gestando, porque los tsunamis económicos y climáticos están obligando a ello. De pronto, ojalá esta visita del Presidente Obama, a México (y a otros países) traiga buenos resultados para nuestro país y para el vecino. Ya se dieron cuenta los güeros (ya lo sabían pero sus poderes se hacían los desentendidos) que somos interdependientes. Obama, apunta ser un buen presidente, adecuado a los tiempos, sin pretender elevarlo hacia las alturas, porque está condicionado por los poderes internos de su país. Y el Presidente **Felipe Calderón**, el nuestro, el verdaderamente legítimo según los cánones democráticos, en una democracia, sin embargo que de ninguna manera es perfecta, parece que ahora sí cuenta con un aliado en los USA. Parece. En esto no hay seguridades nunca, y creo que seguridades, seguridades, en nada. Sólo en el hecho de que vivimos, o medio vivimos, según se vea. **Y NO CREO** haya belleza en ese formidable despliegue de poder para cuidar al presidente visitante, más bien puede provocar ello un sentimiento “fronterizo” entre lo funcional de proteger a un poderoso, porque la mera verdad no somos ángeles (aun cuando en otra dimensión, la profunda, espiritual, ya apuntamos hacia ello, según creencias) y el enigma de por qué tendemos a dominar a otros, y si es al mundo, tanto mejor. Así está mejor, que los cuiden. Y los verdaderos líderes, aquí, allá, en todos lados, se hacen amar (no por todos, desde luego) por sus acciones, más que por las aplastantes demostraciones de su poder. Poder transferido por el dinero dentro de sus fronteras, sus armas mortíferas dentro y fuera de sus fronteras, sus aparatos de reproducción de pretendidas aspiraciones, ahora globales, de ser los amos del mundo. **AQUÍ, EN NUESTRAS** ciudades medias, poblados,

comunidades, el poder tampoco es angelical. Desde siempre. Por los intereses cruzados, las alianzas y lo que llevan de compromisos a favor de las élites. Pero hay su diferencia con las grandes urbes. El trato más directo, el conocerse mejor, los ámbitos más amigables, hacen de la vida, algo más llevadero. Es una pena saber lo que está sucediendo con la ciudad de México (el problema del agua es solamente uno de ellos) y 26 años continuos allá, hacen percibir desde aquí las cosas de distinta manera: una tragedia humana en cuantas dimensiones sea posible imaginarla. **EN LOS PORTALES** del edificio municipal cierto que hay belleza. Allí se manifiestan muy seguido las expresiones de ciudadanos que dan de sí, de su manera de ver las cosas, para que otros expresan las suyas. El arte a nivel popular, pues, expresado en exposiciones, muestras diversas que hacen de esos sitios, junto con el teatro del pueblo junto, el medio no elitista de contemplar e interpretar la vida. Caso del joven fotógrafo **Eduardo Méndez Gallardo**, quien expuso este día sus fotografías (21), a través de las cuales interpreta su ciudad, sus sitios, sus personas y sus áreas rurales. La obra creativa es suya, desde luego, pero se auxilia de recursos técnicos novedosos para presentarla, a la consideración del público, que mostró interés en ella. **DESDE LUEGO, HAY** un “escarbadero” en la plaza de La Piedad. Y no es par menos, se está remodelando. Uno de estos días se vio al alcalde **Ricardo Guzmán Romero**, en visita de inspección en uno de los corredores de la plaza, junto con colaboradores y el arquitecto **Aurelio Melchor Pimentel**, director de la obra, también con su equipo. Dos corredores, calles, de la plaza, estarán terminados este mismo mes de abril, dijo el arquitecto. Y el alcalde asegura que la plaza remodelada estará lista, antes de que empiece la temporada de lluvias. **El CLIMA ES** bello, ni duda cabe. Me tocó el para mí privilegio de nacer y crecer en una región templada. Admiraba y admiro tanto los días soleados como los días nublados. Pero el hermano Sol se volvió inclemente y la bendición de sus rayos, una calamidad porque nos amenaza: los aprisionamos con nuestros gases y provocamos el cambio climático. Y la hermana Agua se volvió avara en muchos casos y nos niega su presencia, porque la envenenamos con nuestra química. Y se volvió enojona en veces, porque no sólo corre alegre por los arroyitos, sino arrasa con fuerza, más que antes, cuando con nuestra imprudencia, o por nuestra necesidad, invadimos su camino en riberas y estanques ([www.ziquitaro.zoomshare.com](http://www.ziquitaro.zoomshare.com); [www.lapiedadymiregion.wordpress.com](http://www.lapiedadymiregion.wordpress.com); [www.silviano.wordpress.com](http://www.silviano.wordpress.com)).